

## Отец и дочь

В некотором царстве, не в нашем государстве жил-был богатый купец, у него жена была красавица, а дочь такова, что даже родную мать красотой превзошла. Пришло время, купчиха заболела и померла. Жаль было купцу, да делать нечего; похоронил ее, поплакал-погоревал и стал на свою дочь засматриваться. Обуяла его нечистая любовь, приходит он к родной дочери и говорит: "Твори со мной грех!" Она залилась слезами, долго его уговаривала-умоляла; нет, ничего не слушает. "Коли не согласишься, - говорит, - сейчас порешу твою жизнь!" И сотворил с нею грех насильно, и с того самого времени понесла она чадо. А у того купца было двенадцать приказчиков. Как только заметил он, что дочь тяжела, тотчас начал ее выпрашивать: "Послушай, дочь моя милая! Когда ты родишь, на кого скажешь?" - "На кого мне сказывать? Прямо на тебя". - "Нет, дочка, ты на меня не сказывай, а лучше скажи на приказчика". - "Ах, отец, как я скажу понапрасну на человека невинного?" Сколько купец ее ни уговаривал, она все свое твердит. А время идет да идет.

Вдруг приезжает за ним гонец от государя: "Царь-де спрашивает". Приехал к царю: "Что, ваше величество, прикажете?" - "Собери корабли да поезжай в тридесятое государство за товарами". Ну, царя нельзя не послушаться; хоть не хочешь - поедешь. Велел купец изготовить все к походу, а сам к дочери: "В последний раз тебя, дочка, спрашиваю: когда ты родишь, на кого скажешь?" - "На кого мне сказывать? Прямо на тебя". Купец схватил острый меч со стены и отсек ей голову: кровь так и брызгнула! После взял убитую, отнес в сад и спрятал в погреб; сам сел на корабль и уехал в тридесятое государство.

Всем домом купеческим стал заправлять главный приказчик. Вот в первую же ночь снится ему, будто кто говорит: "Что ты спишь! Ничего не ведаешь, что у тебя приключилось?" Приказчик проснулся, взял ключи и пошел по кладовым; кажись, все кладовые обошел, а один ключ все лишний, и не придумает приказчик, что бы такое тем ключом было заперто "Дай пойду в сад, поразгуляюся!" Только он в сад, а соловей сидит на кустике да громко поет, словно человеческим голосом выговаривает: "Добрый молодец! Вспомни про меня, я здесь лежу!" Приказчик стал присматриваться и набрел на погреб; еле-еле доискался входа - так заросло все травой да деревьями. Попробовал - лишний ключ как раз сюда пришелся; отворил дверь, а в том погребе стоит гроб, в гробу девица, кругом свечи горят воску ярого, по стенам образа в золотых ризах так и светятся. Говорит ему девица, дочь купеческая: "Сослужи мне службу, добрый молодец! Облегчи меня: возьми меч и вынь из меня младенца". Приказчик побежал за мечом; входит в ту самую горницу, где отец дочь загубил, смотрит - а на полу, где кровь текла, там цветы цветут! Взял меч, воротился в сад, разрезал у купеческой дочери чрево, вынул младенца и отдал его воспитывать своей матери.

Ни много, ни мало прошло времени, приехал купец из тридесятого государства; стал государю про свои дела докладывать, а мальчик прибежал во дворец, да все возле них увивается. "Чей такой славный ребенок?" - спрашивает царь. "Это сын моего приказчика". Царь пожелал видеть этого приказчика; позвали его во дворец, а он тотчас и рассказал все, как было. Царь приказал купца расстрелять, а мальчика взял к себе: и теперь при государе живет!