

Скрипач в аду

Был-жил мужик, у него было три сына. Жил он богато, собрал два котла денег - один закопал в овине, другой в воротах. Вот помер этот мужик, а про деньги никому не сказал. Однажды был на деревне праздник; шел скрипач на гулянку и вдруг провалился сквозь землю; провалился и попал в ад, прямо в то место, где богатый мужик мучился. "Здравствуй, знакомый!" - говорит скрипач. Отвечает ему мужик: "Ты неладно попал сюда! Здесь ад, и я в аду сижу". - "За что же ты, дядя, сюда угодил?" - "За деньги! Было у меня денег много, нищим не давал, два котла в землю закопал. Вот сейчас станут меня мучить, палками бить, когтями терзать". - "Как же мне-то быть? Пожалуй, и меня замучают!" - "А ты поди, сядь за трубой на печке да три года не ешь - так уцелеешь!" Скрипач спрятался за трубой; пришли ненаши [черти], стали богатого мужика бить да приговаривать: "Вот тебе, богач! Тьму денег накопил, а спрятать не сумел; туда закопал их, что нам сторожить неспособен! В воротах бесперечь ездят, лошади нам головы подковами поразбивали, а в овине цепями нас молотят".

Только ушли ненаши, мужик и говорит скрипачу: "Если выйдешь отсюда, скажи моим детям, чтобы они взяли деньги: один котел у ворот закопан, а другой - в овине, и чтобы роздали их на нищую братию". Потом еще набежала целая изба ненаших и спрашивают у богатого мужика: "Что у тебя русским духом пахнет?" Мужик говорит: "Это вы по Руси ходили, русского духу набрались!" - "Как бы не так!" Стали искать, нашли скрипача и закричали: "Ха-ха-ха, скрипач здесь!" Стащили его с печки и заставили играть на скрипке. Он три года играл, а ему за три дня показалось; устал и говорит: "Что за диво! Бывало, играл я - в один вечер все струны изорву, а теперь третий день играю - и всё целы. Господи благослови!" Только вымолвил - все струны и лопнули. "Ну, братцы, - говорит скрипач, - сами видите: струны лопнули, не на чем играть!" - "Постой, - сказал один нечистый, - у меня есть два бунта струн, я тебе принесу". Сбежал и принес; скрипач взял струны, потянул и опять только вымолвил: "Господи благослови!" - оба бунта лопнули. "Нет, братцы, ваши струны мне не годятся; у меня свои дома есть, дайте - схожу!" Ненаши его не пускают: "Ты уйдешь!" - говорят. "Если вы не верите, то пошлите со мной кого-нибудь в провожатых". Ненаши выбрали одного и послали с скрипачом.

Скрипач пришел в деревню; слышит: в крайней избе свадьбу справляют. "Пойдем на свадьбу!" - "Пойдем!" Вошли в избу; тут все скрипача узнали, спрашивают: "Где это ты, братец, три года пропадал?" - "На том свете был!" Посидели, погуляли; ненаш зовет скрипача: "Пора идти!" А тот: "Погоди еще немножко; дай мне на скрипке поиграть, молодых повеселить". До тех пор просидели, пока петухи запели: тут ненаш пропал, а скрипач стал говорить сыновьям богатого мужика: "Ваш батюшка приказал вам взять деньги: один котел у ворот зарыт, а другой - в овине, и велел все эти деньги нищим раздать". Вот откопали оба котла, стали раздавать деньги по нищей братии: чем больше их раздают, тем больше их прибавляется.

Вывезли эти котлы на перекресток: кто ни едет мимо, всякий берет оттуда, сколько рукой захватит, а деньги всё не сбывают. Подали челобитную государю; он и приказал: в некотором городе шла дорога в объезд - верст пятьдесят будет, а если прямо проложить, то всего пять верст, и приказал государь выстроить прямоезжий мост. Вот и выстроили мост на пять верст, и на то дело оба котла опорожнили.

В те времена некая девица родила сына и покинула его с малолетства; этот младенец три года не ел, не пил, и все с ним божий ангел ходил. Пришел младенец на мост и говорит: "Ах, какой славный мост! Дай бог тому царство небесное, на чьи деньги его построили". Услышал господь эту молитву и велел своим ангелам выпустить богатого мужика из аду крестного.