

# Русские заветные сказки (для взрослых)

## Райская дудка

Жили–были три брата: двое умных, а третий Иван–дурак. Вырыл дурак яму.. "Стану,–говорит,–волков ловить". Вот в первую же ночь попал в яму серый волк. Дурак пошел и выпустил его на волю. Приходит домой, братья и спрашивают: "Что, поймал?"–"Нет, братцы, попалась в яму попова собака, я ее назад выпустил".–"Какая собака?"–"Да, такая серая, большущая, глаза так и светятся."–"Да ведь это волк".

"–Ну, пусть в другой раз попадет; ни за что не выпущу".

На другую ночь попала в яму лисица. Дурак пошел и ту выпустил.

"Что, поймал?"–спрашивают опять братья. "Нет, братцы, попалась попова кошка с большим пушистым хвостом".–"Эх ты, дурак, ведь это лиса".–"Ну, пускай в другой раз попадется–от меня не увернется".

На третью ночь попала в яму какая–то деревенская баба. Дурак пошел. "Ага,–говорит,–попалась!" Взял дубину, убил ее до смерти и волочит домой. "Дурак, где взял мертвую бабу?"–спрашивают братья.–"Какая баба? Это лисица–в яму попала, я ее поленом и доконал!"–"Ах ты, бестолочь эдакая! С тобой беды наживешь". И задумали умные братья бросить дурака и бежать от него – в иное место жить. Сговорились и собрались бежать ночью; только дурак подслушал их уговор, взял ступу и побежал вслед за ними. Братья в лес, и он в лес. Так и не ушли от дурака. Что тут делать? Время ночное, пришлось в лесу ночевать. Вот они влезли все трое на деревья, уселись на ветках и сидят себе.

На ту пору ехали мимо купцы–разносчики. "Что нам плутать–то ночью? – говорят меж собой.– Остановимся у этого дерева, отдохнем до утра, а как станет светать, тогда и в путь поедем". Остановили возы, распрягли лошадей и сели под тем самым деревом, где дурак спрятался, развели костер и давай варить кашицу. [Следует неудобный для печати эпизод, как дурак напугал купцов]. Купцы всполошились да –бежать, и ушли в разные стороны, весь товар покидали. Братья слезли наземь и поделили меж собой. Умные взяли себе красный товар, а дурак – целый воз ладану.

Сейчас положил его в кучу, зажег и пустил хвалу к богу. Только прилетает к нему ангел божий и говорит: "Ну, мужичок, за то, что ты не пожалел целого воза ладану и пустил такую хвалу богу, сказывай, чего ты желаешь? Все тебе дано будет".–"Дай мне,–говорит дурак,–что у бога в раю за дверьми висит". Ангел полетел и принес ему дудочку.

Вот дурак взял райскую дудочку, пошел к попу и нанялся в работники–лошадей пасти. И что же? Как только пригонит дурак лошадей в поле, то и зачнет играть на своей дудочке, а лошади в пляс пойдут. Так целый день – он на дудочке играет, а лошади пляшут да пляшут – исхудали бедные. Спрашивает поп работника: "Что у тебя животные–то исхудали, на какой траве пасешь их?"–"На хорошей, батька; лучше нигде не сыскать".– "Дай сам погляжу",– думает поп.

На другой день дурак погнал лошадей в поле, а поп собрался да следом за ним и залез в терн. Дурак пригнал поповские животы<sup>1</sup>, сел под кустик, вынул дудочку и принялся наигрывать. Стали лошади плясать. Схватился поп трепака откалывать; уж он плясал–плясал, весь–то ободрался, искололся, и до тех пор выделявал ногами всякие штуки, пока дурак играл. Измаялся поп, еле ноги тащит, прибрел кое–как домой и говорит попадье: "Ну, матка, у нашего работника есть такая дудка, что коли заиграет, то и мертвый распряшется, а живому и удержу нет".– "Ах, батька, как бы мне послушать?"–"Сама проси, а с меня уж будет; я и слушать не стану".

Вечером, только работник пригнал лошадей, попадьа и просит: "Заиграй, пожалуйста!" – "Хорошо",–говорит дурак. Поп услышал, живо побежал на чердак и спрятался в сундук, а попадьа на ту пору квашню месила. Вот дурак достал дудочку и заиграл – пошла попадьа по избе плясать вместе с квашнею, а поп, сколько ни крепился, не мог выдержать: выскочил из сундука и ну по чердаку отжаривать, и до тех пор плясал, пока с чердака упал, да работник играть перестал. Смотрит поп, а попадьа до того доплясалась, что язык высунула. "Ах, матка,– говорит поп,– наняли работника себе на беду, на горе. Давай, убежим из дому!"–"Убежим, батька!"

Вот они с вечера наклали целый мешок книжек и поставили в угол. Дурак потихоньку выбрал из мешка все книжки и залез в него сам. Ночью поп проснулся и будит попадью: "Вставай, матка, бежать пора". Подняли они мешок и пошли из дому. Шли, шли, вдруг работник как закричит из мешка: "Что ж ты, батько, возьми и меня с собою!"–"Ах, проклятый! Гонится за нами следом; побежим скорей, матка". И припустили бежать, сколько силы хватило. Бежали–бежали, утомились и стали было опять шажком идти, тут работник как закричит: "Батько, возьми меня с собою!" Они опять принялись бежать; так, наконец, измаялись, что и ноги не держат. "Ну, что будет–то будет, а остановимся здесь отдохнуть",–говорит поп. Бросил мешок на землю, глядь – лезет оттуда работник. "Не стыдно ль тебе, батюшко, сам пошел с матушкой, а про меня и забыл".

Вот все трое подошли к реке и остановились ночевать на бережку. Поп положил работника с край реки и говорит попадье: "Как только заснет батрак, ты его и столкни в воду". Работник подслушал эти речи и не спит, ворочается; прошло не много, не мало времени, уснули и поп и попадьа; он сейчас перетащил попу на свое место, а сам на его место лег. Попадья проснулась да как толкнет попу в воду. Пошел на дно рыб считать. Наутро проснулась. "Где поп?"–"Черти с водяным утащили".

После того попадьа пошла замуж за своего работника, и стал Иван–дурак за попу, хоть ни читать, ни обедни служить не умеет. А с той попадьей еще допрежде жил архиерей. Вот однова собрался архиерей и поехал подначальные церкви смотреть да попов судить. Приезжает в то самое село, где Иван–дурак в попы угодил, и прямо в церковь. Что делать? Надо обедню служить; вот Иван–дурак нарядился в ризу, взял в руки книгу и давай читать: "Братие! Был архиерей, гулял с моей попадьей; милости прошу и теперь с ней гулять, и ныне, и присно, и во. веки веков!" И твердит все одно да одно. Архиерей слушал–слушал и говорит: "Много церквей я объехал, а такого умного попу нигде еще не; видывал: всю службу церковную знает!"