

Сказка загружена с сайта allskazki.ru для ознакомительных целей

Всё важно, но важнее всего ремесло. Сербская народная сказка

Вздумал как-то царь прокатиться с женой и дочерью по морю на корабле. Не успели они отплыть далеко от берега, как подул сильный ветер и отнёс их за тридевять земель, в неведомую страну, где об их царстве ничего и не слышали. Сошли на берег. Царь побоялся сказать, кто он, а денег у них с собой совсем не было. Не знал царь никакого ремесла и нанялся в пастухи стеречь деревенское стадо.

Так прожили они несколько лет. И вот однажды сын царя той страны увидел дочь пастуха. Хороша она была, как зорька ясная, и уже невестой стала.

Царевич объявил отцу с матерью, что не женится ни на ком, кроме как на дочери пастуха из такого-то села. Отец, мать и все придворные уговаривали его не срамиться: как же так, царевич – да вдруг женится на пастушке! Ведь на свете столько царских и королевских дочерей! Но всё понапрасну, – царевич твердил одно: "Другой мне не надо!" Видя, что его не отговорить, царь послал визиря сказать пастуху, что он хочет женить царевича на его дочери. Визирь пришёл и сказал это пастуху, а тот спрашивает:

– А какое ремесло знает царевич?

Ужаснулся визирь:

– Бог с тобой, добрый человек! Какое же ремесло может знать царевич! Да и на что ему ремесло? Люди учатся ремеслу, чтобы прокормиться, а у царевича есть и земли и города.

– Раз он не знает никакого ремесла, не отдам за него дочь, – говорит пастух.

Визирь вернулся и передал царю слова пастуха. Придворные удивились. Они думали, что пастух сочтёт большим счастьем и честью, если царевич возьмёт его дочь в жёны, а он, смотрите-ка, требует, чтобы царевич ремесло знал!

Царь посылает другого визиря, но и ему пастух говорит то же самое:

– Пока царевич не выучится какому-нибудь ремеслу и не принесёт мне изделия своих рук, до тех пор между нами дружбы не будет.

Вернулся во дворец второй визирь и сказал, что пастух не отдаст дочь, пока царевич не выучится какому-нибудь ремеслу. Тогда царевич пошёл по базарной площади и стал выбирать, чему легче научиться. Переходил он от одной лавки к другой, глядел, как работают разные мастера, и пришёл к лавке, где плели рогожи. Такое ремесло показалось ему самым легким. Стал он учиться и через несколько дней сплел рогожу. Отнесли её пастуху, сказали, что царевич выучился ремеслу, и вот, мол, его изделие. Пастух взял рогожу в руки, осмотрел её со всех сторон и спрашивает:

– А сколько она стоит?

– Четыре гроша, – говорят.

– Что ж, ничего! Сегодня четыре гроша, да завтра четыре – это восемь, да четыре послезавтра – это двенадцать... Если бы я знал это ремесло, я не пас бы теперь деревенское стадо!

И рассказал царь, кто он и как сюда попал. Все обрадовались, что берут не дочь пастуха, а царскую дочь, обвенчали молодых и сыграли весёлую свадьбу.

Потом царю дали корабли и людей, и он вернулся в свою страну.